

Index
Ramp small book.

page.

1. Additional verse "Jota de los Indios de Cal"
2. La Portuguesa
La Jota de los Indios de Cal.
3. El Gachupin.
La Virinda o La Celosa
4. La Balona
5. Mi Muger y mi Caballo.
Boleru del Trucero
6. " " "
7. El Mituchi (Meticli)
8. Las Mananitas
9. a "Son" Indita
10. La Estranquera
11. El Sueño
12. ~~La Jota~~ ^{La Muger de Sorreos} Encasillada
La Pessatura
13. Serenata del Monte del Diablos
14. El Cafe

- ✓ 15. El Zagal
- ✓ 16. La Mariposa
- ✓ 17. Los Ojos.
- ✓ 18. Canción del Huérfano
- ✓ 19. El Sombrero Blanco
- ✓ 20. La mujer de los Sonorense
- ✓ 21. La Borracha
- ✓ 22. El Borracho
- ✓ 23. Napoleón y Miramón

La Linda. P. 17

Tu eres la linda pura hechicera
Como es la luna, lucero que ilumina,
Tu eres la linda
Que da de tu hermosura
Y una sola admirada y amor

Yo pasaba mi vida transitoria
Solo en tus brazos yo dormia tranquilo
Tu eres la linda
Que da de tu hermosura
Y una sola admirada y amor.

Por donde te hallas amada, querida,
Donde cielo se podra encontrar
Por doquier que se fue de mi vista
Luego al punto me siento a llorar
Las montañas, arroyos, y silvas
Son testigos del mal que padesco,
Les pregunto y responden presto
Ya tu amada ya no existe aquí.

La Linda,

Tu eres la linda pura hechicera
Como es la luna, lucero que ilumina,
Tu eres la linda
Que da de tu hermosura
Y una sola admirada y amor

Yo pasaba mi vida transitoria
Solo en tus brazos yo dormia tranquilo
Tu eres la linda
Que da de tu hermosura
Y una sola admirada y amor.

Por donde te hallas amada, querida,
Donde cielo se podra encontrar
Por doquier que se fue de mi vista
Luego al punto me siento a llorar
Las montañas, arroyos, y silvas
Son testigos del mal que padesco,
Les pregunto y responden presto
Ya tu amada ya no existe aqui.

La Linda.

Tu eres la linda pura hechicera
Como es la luna, lucero que ilumina,
Tu eres la linda
Que da de tu hermosura
Y una sola admirada y amor

Yo pasaba mi vida transitoria
Solo en tus brazos yo dormia tranquilo
Tu eres la linda
Que da de tu hermosura
Y una sola admirada y amor.

Por donde te hallas amada, querida,
Donde cielo se podra encontrar
Por doquier que se fue de mi vista
Luego al punto me siento a llorar
Las montañas, arroyos, y silvas
Son testigos del mal que padesco,
Les pregunto y responden presto
Ya tu amada ya no existe aqui.

La Linda.

Tu eres la linda pura hechicera
Como es la luna, lucero que ilumina,
Tu eres la linda
Que da de tu hermosura
Y una sola admirada y amor

Yo pasaba mi vida transitoria
Solo en tus brazos yo dormia tranquilo
Tu eres la linda
Que da de tu hermosura
Y una sola admirada y amor.

Por donde te hallas amada, querida,
Donde cielo se podra encontrar
Por doquier que se fue de mi vista
Luego al punto me siento a llorar
Las montañas, arroyos, y silvas
Son testigos del mal que padesco,
Les pregunto y responden presto
Ya tu amada ya no existe aquí.

Additional verse to "Jota ~~mexico~~ ~~Indios~~ ~~de Cal.~~"

Improvised in 1856 by Da. Adalaida Kamp for Gen. Mariano Guadalupe Vallejo (her uncle), Don Pablo de la Guerra, and other prominent Californians. She was then 16 years old; was washing clothes in the patio; and made these lines literally from her surroundings:

Por allá a la vuelta
Tengo mi cuartito,
Con sus dos ventanas
Y su corralito;
Su pozo con agua,
Y su cantarito---
Y cuando yo quiero
Riego mi cuartito.
Blancas azucenas
Para que se diviertan
Las niñas doncellas
Disciplinados claveles
Para que se diviertan
Los enamorados,
Que le hacen sin cuidados.

Additional verse to "Jota de los Indios de Cal." XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
 Improvised in 1858 by Do. Adalaida Kamp for Gen. Mariano Guadalupe Vallejo (her uncle), Don Pablo de la Guerra, and other prominent Californians. She was then 16 years old; was washing clothes in the patio; and made these lines literally from her surroundings:

Por allá á la vuelta
 Tengo mi cuartito,
 Con sus dos ventanas
 Y su corralito;
 Su pozo con agua,
 Y su cantarito---
 Y cuando yo quiero
 Riego mi cuartito.
 Blancas azucenas
 Para que se diviertan
 Las niñas doncellas;
 Disciplinados claveles
 Para que se diviertan
 Los enamorados,
 Que le hacen sin cuidados.

La Portuguesa.

La mia rucina con su aplavea

4 A perchumado ni mia yabes

Mia " " "

Tener la dicha aeverse visto

A vuestre madre ni mia matre se me murio

Mi mio padre en la batalla se perecio

-----:99999-----

La Jota de los Indios de California.

~~Que se fue mi~~

~~Que se fue mi madre que se fue mi padre~~

Que se fue mi padre que me dijo el misa

Que se fue mi madre que me hizo el canisa

Que te vayas tu no me lo hace fuerza

Que por otro lado tengo otra pesca

Alla tu lo caie pescando

Cheris para que Jesus friendo

Para que Caetano comiendo

Me fui para el sausal a juntar el imil(moras)

Me salio el culembra pega el salto

Se me caio el imil.

Me tarbaño perdido Volti el cara

Mire el muger con el nagua caida

Que cholada por espabientero

Si, mire el culembra se me fue el tonada

Se acabo el Jota que carambaga .

see preceding page for extra stanza

La Portuguesa.

La mia rucina con su aplavea

A perchumado mi mia yabes

Mia " " "

Tener la dicha aeverse visto

A vuestre madre mi mia madre se me murio

Mi mio padre en la batalla se pereo

66699

La Jota de los Indios de California.

THEXSEXTHETHXX

Que x sex fue x ni x madre x que x sex fue x ni x padre x x

Que se fue mi padre que me dijo el misa

Que se fue mi madre que me hizo el camisa

Que te vayas tu no me lo hace fuerza

Que por otro lado tengo otra pesca

Alla tu lo caie pescando

Cheris* para que Jesus friendo

Para que Caietano comiendo

Me fui para el Sausal a juntar el imil (moras)

Me salió el culembra pega el salto

Se me caió el imil.

Mi tarbayo perdido Volti el cara

Mire el muger con el nagua caida

Que cholada por espantientero (fussy)

Si, mire el culembra se me fue el tonada

Se acabó el Jota que carambaga .

El Gachupin.

Al pie de la sombra de un arbol gentil
Como lamentable dijo un Gachupin
La America Libre, ay, triste de mi
Resuenen cornetas tambien el violain
Porque al despotismo le hemos dado el fin
Ya no nos gobierna ningun gachupin.

Catorce anos tengo y ayer los cumpli
Anda y no vuelvas no me he de morir
Que el gusto que tengo que no me manda ningun
gachupin.

-----oooo-----

La Viuda (o la celosa.)

Se me murio mi marido
Que desgracia tan bonita
Lejos de haberlo sentido
Me estoy caiendo de risa.
Ahora si ^{ya} estoy solita (bis)
Ya no tengo quien me mande
ni perrito que me ladre.
Era una mula el difunto
Que Dios haya perdonado
Tan celoso y vagamundo
Como tan enamorado.

El Gachupin.

Al pie de la sombra de un arbol gentil
Como lamentable dijo un Gachupin
La America Libre, ay, triste de mi
Resuenen cornetas tambien el viol in
Porque al despotismo le hemos dado el fin
Ya no nos gobierna ningun gachupin.

Catorce anos tengo y ayer los cumpli
Anda y no vuelvas no me he de morir
Que el gusto que tengo que no me manda ningun
gachupin.

-----0000-----

La Viuda o la celosa.

Se me murio mi marido
Que desgracia tan bonita
Lejos de haberlo sentido
Me estoy caiendo de risa.
Ahora si^{ya} estoy solita (bis)
Ya no tengo quien me mande
ni perrito que me ladre.
Era una mula el difunto
Que Dios haya perdonado
Tan celoso y vagamundo
Como tan enamorado.

La Viuda celosa 2

Ahora si ya estoy solita (bis)

Ya no tengo quien me mande

Ni perrito que me la dre

-----0000-----

La Balona.

Ah que ruido de canones

Que grande amanzada viene

No se descuiden senores

Que mi amor es el que viene.

Cuidado con las traiciones

Antenoche sone un sueno

Que me arrastraba de risa

Sone que estaba en tus brazos

Y es que estaba en la ceniza

Al otro lado del rio

Me chiflaba un camaleon

Y en los chiflidos decia

Mugeres que ingratas son.

Pero alli se llegara

Aquel dia que conoscan la razon.

Si por pobre me desprecias

Y a otro miras con caudal

Mira bien con quien comercias

No se te vaya arrancar

Que hemos visto caier iglesias

Cuanto mas ese jacal.

4
La Viuda celosa 2
Ahora si ya estoy solita (bis)
Ya no tengo quien me mande
Ni perrito que me la dre

-----0000-----

La Balona.✓

Ah que ruido de canones
Que grande amanzada viene
No se descuiden senores
Que mi amor es el que viene.
Cuidado con las traiciones
Antenocha sone un sueno
Que me arrastraba de risa
Sone que estaba en tus brazos
Y es que estaba en la ceniza
Al otro lado del rio
Me chiflaba un camaleon
Y en los chiflidos decia
Mugeres que ingratas son.
Pero alli se llegara
Aquel dia que conoscan la razon.
Si por pobre me desprecias
Y a otro miras con caudal
Mira bien con quien comercias
No se te vaya arrancar
Que hemos visto caer iglesias
Cuanto mas ese jacal.

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

Mi muger y mi caballo

Mi muger y mi caballo se murieron en un tiempo
Que muger, ni que demonios,
Mi caballo es el que siento.
Entre todos mis caballos
No hay otro como mi potro
Que para menear un pie
Le pide licencia al otro

-----0000-----

Bolera del Herrero

Desde que te ausentaste
Mi bien padesco
Triste paso la noche
Triste amanesco
Al pasar por la fragua
Dije a un herrero
Que me hiciera un amante
De fino acero.
Y el me responde
Que como ha de ser fino
Si al fin es hombre.
Triste se me prepara
La luz del dia
Las sombras de la tarde
Melancolia

~~Cancion~~ ~~de~~ ~~la~~ Tristeza

✓
Mi muger y mi caballo

✓
Mi muger y mi caballo se murieron en un tiempo

Que muger, ni que demonios,

✓
Mi caballo es el que siento.

Entre todos mis caballos

No hay otro como mi potro

Que para menear un pie

Le pide licencia al otro

-----0000-----

Bolera del Herrero ✓

Desde que te ausentaste

✓
Mi bien padesco

Triste paso la noche

Triste amanesco

Al pasar por la fragua

Dije a un herrero

Que me hiciera un amante

De fino acero.

Y el me responde

Que como ha de ser fino

Si al fin es hombre.

Triste se me prepara

La luz del día

Las ombras de la tarde

Melancolia

Herrero 2

La noche oscura

Me brinde el triste caliz

De la amargura.

Al pasar por la puerta

De San Francisco

Un padre Franciscano

Me dio un pellisco

Y mi madre me responde

Con gran violencia

Deje que te pellisque

Su reverencia

Herrero 2

La noche oscura
Me brinde el triste caliz
De la amargura.
Al pasar por la puerta
De San Francisco
Un padre Franciscano
Me dio un pellisco
Y mi madre me responde
Con gran violencia
Deje que te pellisque
Su reverencia

El Mituchi (Metichi)

Ah Senor capitan, que quiere Vd. aqui
Yo busco a mi china, carramba
Que aqui la perdi
Malaya el sueno y cuando me dormi
Que paso mi china carramba
Y yo no la vi.

Dices que me quieres
Como a tu marido
Pero tan bien me la pegas
Carramba, seguido, seguido.
Mituchi, mituchi y el padre verruchi
Don besberule ya se sabe que maula (mala) es Vd

Si senora como Vd. Sere

Dices que me quieres como al corazon
Pero tan bien me la pegas
Carrambas cuando hay ocasion
Y un viejo muy viejo sin comparacion
Con sus barbas de aqui a la mision

El Mituchi (Metichi)

(Ah Señor capitán, que quiere Vd. aquí

Yo busco a mi china, carramba

Que aquí la perdi

Malaya el sueño y cuando me dormí

Que pasó mi china carramba

Y yo no la vi.

(Dices que me quieres

Como a tu marido

Pero tan bien me la pegas

Carramba, seguido, seguido.)

Mituchi, mituchi y el padre verruchi

Don besberule ya se sabe que maula (mala) es Vd

Si señora como Vd. Sere

(Dices que me quieres como al corazón)

Pero tan bien me la pegas

Carrambas cuando hay ocasión

Y un viejo muy viejo sin comparación

Con sus barbas de aquí a la misión

8
~~... con mi boquita~~

~~Que es mas dulce que la miel.~~

Las Mananitas

Mananitas alegres que contigo yo pase

Mientras dios me diera vida

Yo jamas te olvidare

2/ Asonato a esa ventana

Cara linda, y te vere

No daras un vaso de agua

Que me vengo muerto de sed.

Por tus ojitos me muero yo

3/ A los campos anenos me retiro yo

Que esperanzas tan vanas

Quando ya amanecio

Ay si, ay no, por tus ojitos me muero yo.

2/ No tengo copa ni vaso

Para darsele a beber

Se la dare con mi boquita

Que es mas dulce que la miel.

Ay si, ay no, por tus ojitos me muero yo.

Las Mananitas

Mananitas alegres que contigo yo pase
Mientras dios me diera vida
Yo jamas te olvidare
Asomate a esa ventana
Cara linda, y te vere
Me daras un vaso de agua
Que me vengo muerto de sed.
Por tus ojitos me muero yo
A los campos amenos me retiro yo
Que esperanzas tan vanas
Cuando ya amanecio
Ay si, ay no, por tus ojitos me muero yo.

No tengo copa ni vaso
Para darsele a beber
Se la dare con mi boquita
Que es mas dulce que la miel.
Ay si, ay no, por tus ojitos me muero yo.

*this v. writ by Adriano Kamp
improvised at a serenade*

a "Son" --- Indita
Indita, indita, indita,
Que estas haciendo
Sentada en esta ventana
Estoy mirando pasar
La division de Santa Ana
Indita, indita, indita,
Del otro lado
Donde durmistes anoche
Que vienes toda mojada.
Indita, indita, indita,
Que estas haciendo
Parada en esta esquina
Estoy mirando pasar
La tropa de los Indios
A divertirse con la luna.
Indita, indita, indita,
~~Donde~~ Indita, de Santa Rosa,
Donde durmistes anoche
Que vienes toda terosa.
U'-cai-a', U'-cai-a', U'-cai-o'

Look here

Look there

a "Son" ---- Indita

Indita, indita, indita,

Que estas haciendo

Sentada en esta ventana

Estoy mirando pasar

La division de Santa Ana

Indita, indita, indita,

Del otro lado

Donde durmistes anoche

Que vienes toda mojada.

Indita, indita, indita,

Que estas haciendo

Parada en esta esquina

Estoy mirando pasar

La tropa de los Indios

A divertirse con la luna.

Indita, indita, indita,

YéndIndita, de Santa Rosa,

Donde durmistes anoche

Que vienes toda terosa.

U cai-a, U-cai-a, U-cai-o

La Estrangera

Arrojado de climas remotos
De desgracia en desgracia corrido
Estas playas en fin desvalido
Que el destino me obliga pisar.
No el abrazo paterno me aguarda
Ni el de hermano ni amigos ni amantes
Combatida mi suerte incoxtante
Quien podra mi dolor consolar.
Estrangera en el mundo me encuentro
Con el sello de la adversidad
Lentamente si. uiendo el camino
Que conduce a la fatalidad.
Indolente a mis males se empena
Mi amor en privarme de todo consuelo
Mas mis votos se elevan al cielo
A mi patria a mi dueno he de amar.

La Estrangera ✓

Arrojado de climas remotos
De desgracia en desgracia corrido
Estas playas en fin desvalido
Que el destino me obliga pisar.
No el abrazo paterno me aguarda
Ni el de hermano ni amigos ni amantes
Combatida mi suerte incoxtante
Quien podra mi dolor consolar.
Estrangera en el mundo me encuentro
Con el sello de la adversidad
Lentamente si. uiendo el camino
Que conduce a la fatalidad.
Indolente a mis males se espesa
Mi amor en privarme de todo consuelo
Mas mis votos se elevan al cielo
A mi patria a mi dueno he de amar.

El Sueno (antiguo)

Si duermo, te sueño,

Si no, pienso en ti

Solo de ese modo

Se puede existir

Por tanto, bien mio,

Tenme compacion,
Y no me abandones
Asi en el dolor

Que canto es el tuyo,

Que a mi corazon

Le da un existencia

De placer y honor

Por tanto, etc

El Sueno (antiguo)

Si duermo, te sueño, } bis

Si no, pienso en ti

Solo de ese modo

Se puede existir

Por tanto, bien mio,

Tenue compacion,

Y no me abandones } bis

Asi en el dolor

Que canto es el tuyo,

Que a mi corazon

Le da un existencia } bis

De placer y honor

Por tanto, etc

La Joven Encarcelada.

O muger, muger de mis ensuenos,
Tu jamas tu jamas mi amor has comprendido
Y al escuchar tus languidos gemidos
Tu te burlas, el que muere por tu amor.
Tu que con tu amor me abriste el cielo
Para despues herirme el corazon,

-----00000-----

La Pensativa.

Nunca te encuentro pesativa
Siempre estas de buen humor
Tu nunca sientes fliccion de nervios
Tu nunca sientes palpitacion.
Tus miradas son tristes y frias
Tu te ries y rabio yo
Tus tristes ojos derraman contino
Tu no sabes, no sabes lo que es el amor.
Si si si si,
Tu no sabes, tu no sabes lo que es amor.

La Joven Encarcelada.

O muger, muger de mis ensueños,
Tu jamas tu jamas al amor has comprendido
Y al escuchar tus languidos gemidos
Tu te burlas, del que muere por tu amor.
Tu que con tu amor me abriste el cielo
Para despues herirme el corazon,

00000

La Pensativa.

Nunca te encuentre pesativa
Siempre estas de buen humor
Tu nunca sientes fliccion de nervios
Tu nunca sientes palpitacion.
Tus miradas son tristes y irias
Tu te ries y rabio yo
Tus tristes ojos derraman continuo
Tu no sabes, no sabes lo que es el amor.
Si si si si,
Tu no sabes, tu no sabes lo que es amor.

2 verse

Serenata del Monte del Diablo

No quiero que se alivante
Ni que abandones tu cama
Son las dos de la mañana
Don Carlos, y se vuelve Vd. a dormir.
Entre en el jardín y encuentre
Un dorado clavelito
Solo le vengo a decir, Don Carlos
Que me escuche un ratito.
Y se vuelva Vd. a dormir.
Si acaso me llevan preso
Tire Vd. un suspiro
Don Carlos, y acuerdese de mi

Tu eres un clavel
Tu eres un jasmin,
Tu eres una rosa
Dentro de un jardín.
Voltea Vd la cara
y vuélvase a dormir.

Serenata del Monte del Diablo

No quiero que se alivante

Ni que abandones tu cama Solo en

Son las dos de la mañana

Don Carlos, y se vuelve Vd. a dormir.

Entré en el jardín y encuentre

Un odorado clavelito

Solo le vengo a decir, Don Carlos

Que me escuche un ratito.

Y se vuelva Vd. a dormir.

Si acaso me llevan preso

Tire Vd. un suspiro

Don Carlos, y acuerdese de mi

Tu eres un clavel

Tu eres un jasmin,

Tu eres una rosa

Dentro de un jardín.

Voltea Vd la cara

y vuélvase a dormir.

NEL Cafe

Senora, si Vd. quisiera
Que me fuera con Vd.
Tan solo por que me ensene
Los versitos del cafe
Gusta Vd. quiere gustar
El cafe para almorzar
Senora, digame Vd.
Lo que quiere Vd. gustar,
Para mandarselo traier
Los panqueques son muy buenos
Para el cafe.
Gusta Vd. quiere gustar,
El cafe para almorzar.

14
NEL Cafe ✓

Senora, si Vd. quisiera } his

Que me fuera con Vd.

Tan solo por que me ensene } his

Los versitos del cafe.

Gusta Vd. quiere gustar

El cafe para almorzar

Senora, digame Vd.

Lo que quiere Vd. gustar, } his

Para mandarselo traer his

Los panqueques son muy buenos his

Para el cafe.

Gusta Vd. quiere gustar, } his

El cafe para almorzar.

El Zagal

A mi zagal inutilmente llamo
Y el no responde, ay cielos que dolor.
En este sitio que al fin nos prometemos
Volver hablar de nuestro tierno amor.
Zagal, zagal, ven, enjugar mi llanto
Ven alegrar mi tierna corazon

-----0000-----

La Mariposa

Como la mariposa tengo mi suerte, tengo mi suerte
Que aquel que mas amo me da la muerte, me da
la muerte

Y anda nina bonita
Vete a tu casa, vete a tu casa
Que el galan que te guiso
Ya no te quiere, ya no te quiere.
Porque eres tonta y loca
Se desespera se desespera, se desespera.

15
El Zagal

A mi zagal inutilmente llamo
Y el no responde, ay cielos que dolor.
En este sitio que al fin nos prometemos
Volver hablar de nuestro tierno amor.
Zagal, zagal, ven, enjugar mi llanto
Ven alegrar mi tierno corazón

-----0000-----

La Mariposa

Como la mariposa tengo mi suerte, tengo mi suerte
Que aquel que mas amo me da la muerte, me da
la muerte

Y anda niña bonita
Vete a tu casa, vete a tu casa
Que el galán que te quiso
Ya no te quiere, ya no te quiere.
Porque eres tonta y loca
Se desespera se desespera, se desespera.

Essencia de una joven en X

Los Ojos. ✓

Con esos ojos lindos y hermosos
Con esos ojos mirame a mi
Muger ingrataa Escucha mis quejas,
Si tu te alejas ay, triste de mi.

Si tu me dejas

Other stanzas

~~La canta de una muger~~

ya cansa de andar en frente
~~de una muger~~

Por la pasión de una muger
Ella sin poderme hablar -
Y Yo sin poderla ver

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Los Ojos.

Con esos ojos lindos y hermosos

Con esos ojos mirame a mi

Muger ingrataa Escucha mis quejas,

Si tu te alejas ay, triste de mi.

Cancion del huerfano.

Vean aqui una infeliz transitante

Que ha llegado en esta tierra

Que no tiene padre ni madre

Ni un hermano ni un pariente

XXMi Ni un hombre que le encante

Ni una que sea transitante

En este mundo solita me quede

Ya yo no quiero tratar con los casados

Porque se enojan sus mugeres

Yo lo que quiero es tener muchos amigos

Vivan las libres vivan las libres como yo.

Marcha de los Mexicanos.

Cancion del huermano. ✓

Veán aquí una infeliz transitante
Que ha llegado en esta tierra
Que no tiene padre ni madre
Ni un hermano ni un pariente *que en que ante*
Aquí ni un hombre que le encante *con ayl.*
Ni una que sea transitante
En este mundo solita me quede
Ya yo no quiero tratar con los casados
Porque se enojan sus mugeres
Yo lo que quiero es tener muchos amigos
Vivan las libres vivan las libres como yo.

El Sombrero Blanco ✓

Si quieres que sea tu amante
 Mande ladrillar el mar,
 Y despues de todo esto hecho,
 Soy tuya y puedes mandar.
 Ponme mi sombrero blanco,
 Ponme mi sombrero azul,
 Y despues de todo esto hecho,
 Soy tuya y puedes mandar.

Ya la cal esta en la lancha
 La arenita en el mar,
 Los pesos son los ladrillos,
 Ya esta enladrillado el mar.
 Ponme, etc.

Ah, tu lisonga es muyscapaz

*These went for Rivera
 version of Sombrero Blanco*

El Sombrero Blanco

Si quieres que sea tu amante
Mande ladrillar el mar,
Y despues de todo esto hecho,
Soy tuya y puedes mandar.
Ponme mi sombrero blanco,
Ponme mi sombrero azul,
Y despues de todo esto hecho,
Soy tuya y puedes mandar.

Ya la cal esta en la lancha
La arenita en el mar,
Los pesos son los ladrillos,
Ya esta enladrillado el mar.
Ponme, etc.

Ah, tu lisonga es muyscapaz

La muger de los Sonorenenses. ✓

Dime muger adorada
Porque me tratas así
Dime si ya no me quieres
Para ausentarme de ti.
No me atormentes, ni vida,
Oye mi triste cancion
Que el amante que te adora
Lo devoro una pasion.
Dime si me has de amar,
Dime si me has de querer
Dime si me has de ser fiel
Para ausentarme también.

La Borracha.

vengo borracha por un hombre
Porque no me ama como yo lo adoro.
El es ingrato y por eso lloro
las suplicas de amor.
Yo les aconsejo a todas mis amigas
Que no tengo otro consuelo
Mas de andarme emborrachando
Por un hombre que no supo amarme
En vano son las suplicas de amor.

-----ooo-----

El Borracho.

Yo soy un borrachito que carrambas
Que ahora me ando emborrachando
Gastando uno que otro pesito
Y aunque sea de en cuando en cuando
Con mi botella en la mano
Para tomar mucho vino
Ni trago ni nada no mas hago remolino.
Ya no quiero sembrar mas trigo
Ni vivir mas en rancho
Me voy a meter a huico
Para poner mi sombrero ancho.

La Borracha. ✓

vengo borracha por un hombre
Porque no me ama como yo lo adoro.
El es ingrato y por eso lloro
Las suplicas de amor.
Yo les aconsejo a todas mis amigas
Que no tengo otro consuelo
Mas de andarme emborrachando
Por un hombre que no supo amarme
En vano son las suplicas de amor.

-----ooo-----

El Borracho. ✓

Yo soy un borrachito que carrambas
Que ahora me ando emborrachando
Gastando uno que otro posito
Y aunque sea de en cuando en cuando
Con mi botella en la mano
Para tomar mucho vino
Ni trago ni nada no mas hago remolino.
Ya no quiero sembrar mas trigo
Ni vivir mas en rancho
Me voy a meter a huico
Para poner mi sombrero ancho.

21

Napoleon y Miramon.

Napoleon nacio para rey
Para simple Miramon
Carlos Quinto para Sancho,
Losada para ladron.

Huir, huir traidores
Dejar a nuestra nacion
Porque Jalisco es libre
Proclama Constitucion.
Que saque yo que relumbra
Por aquel camino real
Son las tropas liberales
Que se vienen a embarcar.

Huir, huir etc
Tiren bombas y granadas
Canonazos al rendir
Porque las tropas de Juarez
Por su patria han de morir.
Huir, huir, etc.

Miramon subia a los cielos
A bajar la religion
Y le respondio San Pedro
Ya bajo mucho, ladron
Huir, huir etc.

Napoleon y Miramon.

Napoleon nacio para rey
Para simple Miramon
Carlos Quinto para Sancho,
Losada para ladron.
Huir, huir traidores
Dejar a nuestra nacion
Porque Jalisco es libre
Proclama Constitucion.
Que saque yo que relumbra
Por aquel camino real
Son las tropas liberales
Que se vienen a embarcar.
Huir, huir etc
Tiren bombas y granadas
Canonazos al rendir
Porque las tropas de Juarez
Por su patria han de morir.
Huir, huir, etc.
Mirmon subia a los cielos
A bajar la religion
Y le respondio San Pedro
Ya bajo mucho, ladron
Huir, huir etc.

La Resistencia

No resisto ni bien no resisto
de tu gracia divina
alanto - p 67

Yo aprecia mi amor tanto,
tanto -

y sin ti no podré yo vivir

~~Ya no existe mi gloria en el
mundo~~

ya no hay fin, ya no hay
gloria en el mundo

Como el verte mi bien y
adorarte

mi delicia es el fiel amante
Solo en ti mi adorada, ^{pensar} ~~Real~~

Va creciendo mi amor
tanto, tanto-

Solo a ti mi adorada
pensar

Cuando yo ^{esté a} tu vista
lo juro

Por que te amo cual angel
del cielo

~~Mi delicia es~~

mi delicia mi gloria y
consuelo solo enti mi adorada

pensar